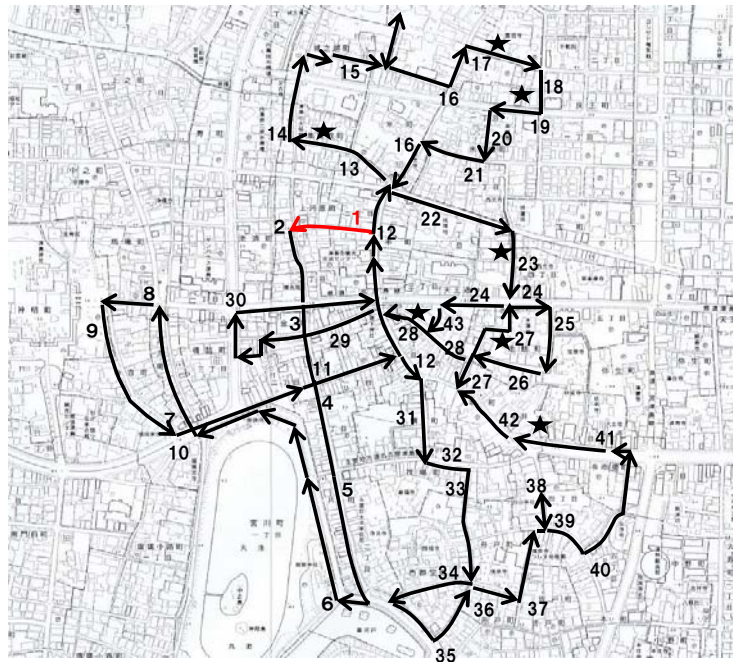
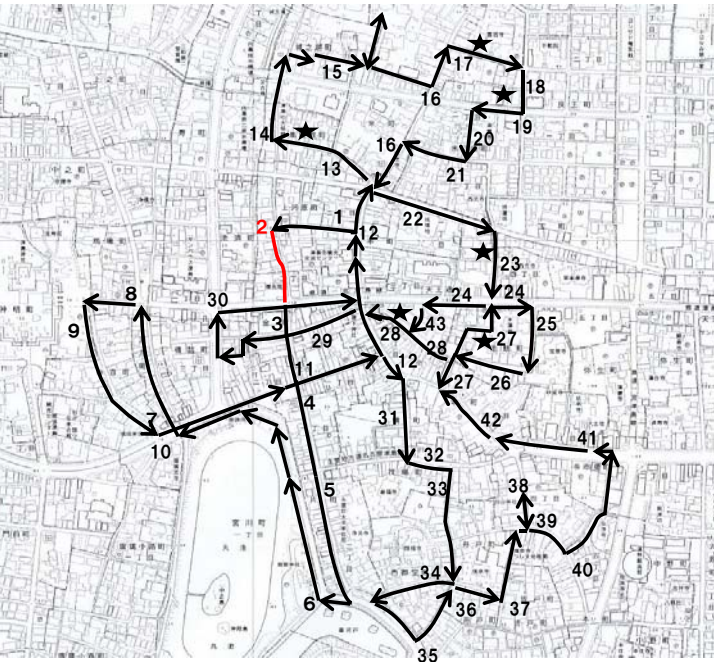


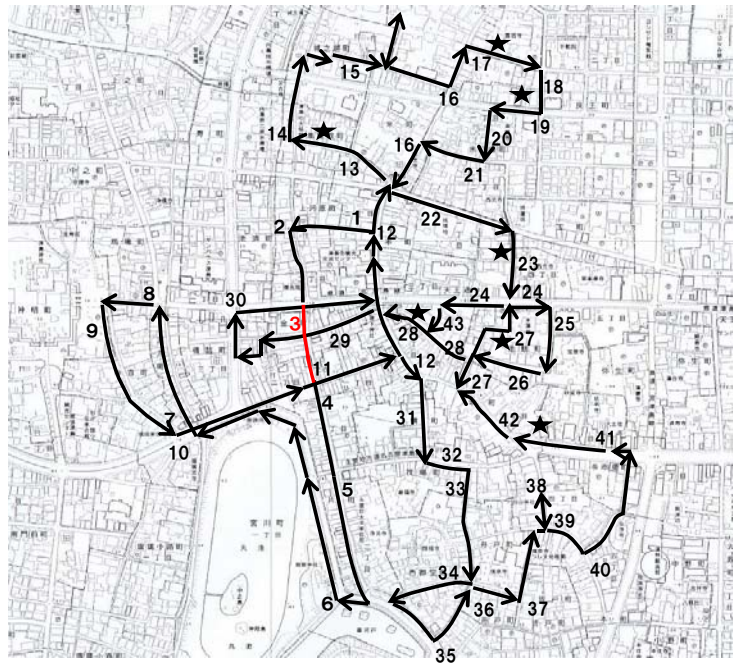
路線番号：1 評価：★★★★



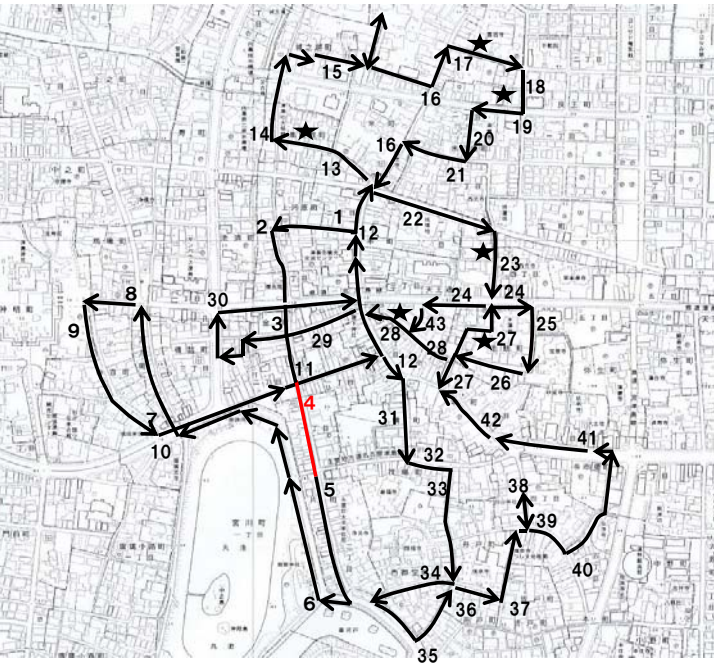
路線番号：2 評価：★★★★



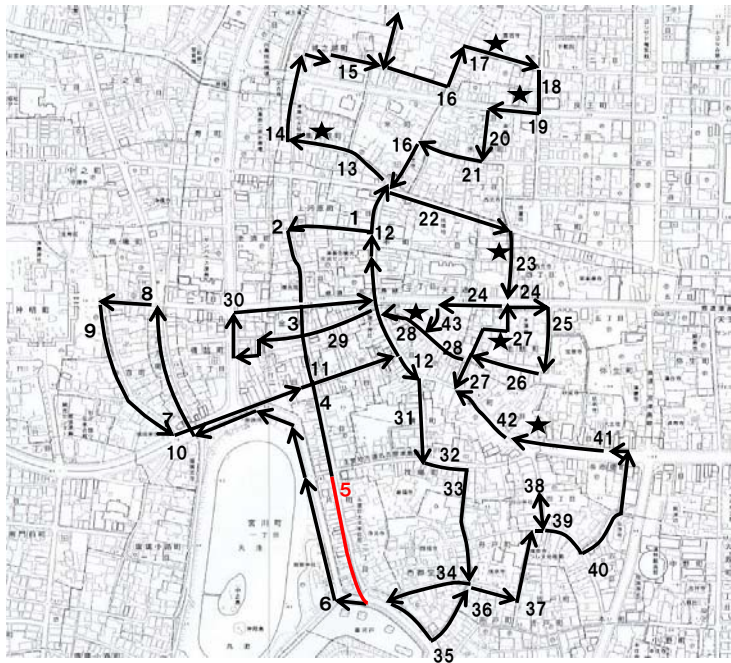
路線番号：3 評価：★



路線番号：4 評価：★

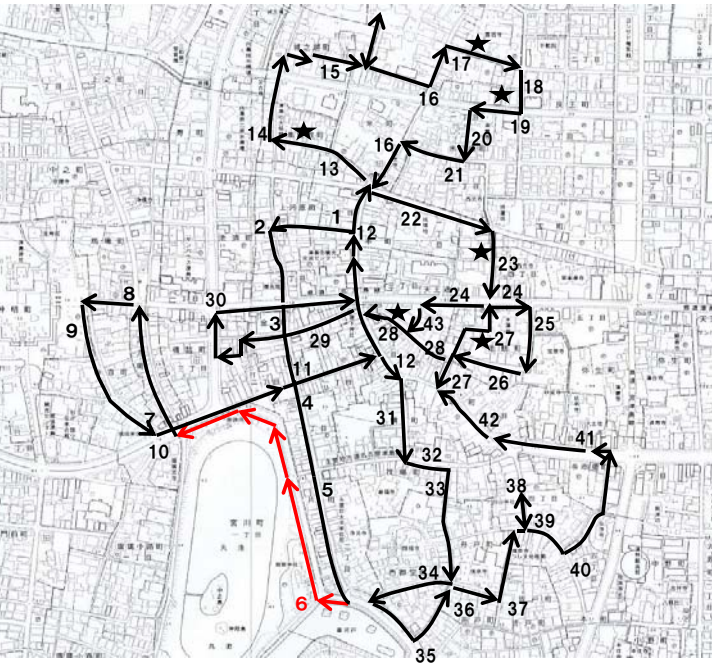


路線番号：5 評価：★



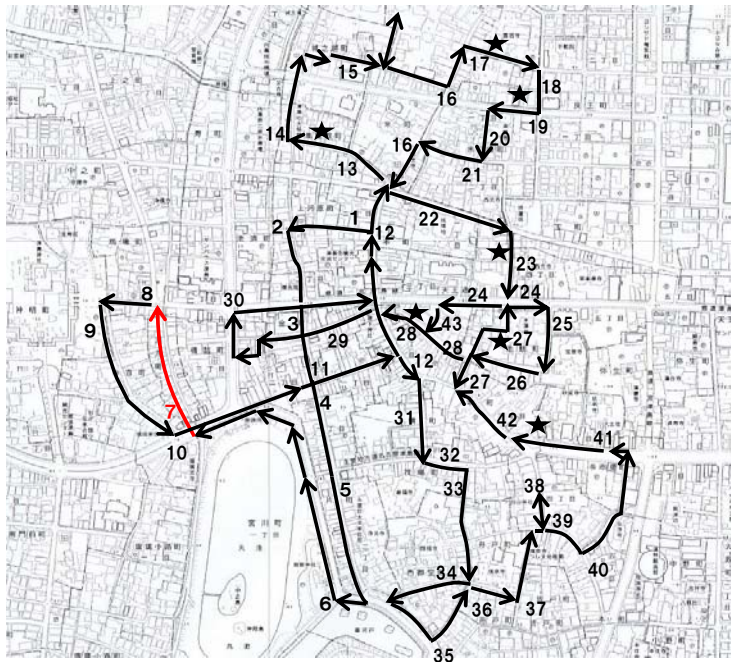
○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
・片町の町並み

路線番号：6 評価：★★★



○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
・天王川周辺
・天王川公園の堤が歩けば眺め良い
・天王川公園を観ながら歩くと良い

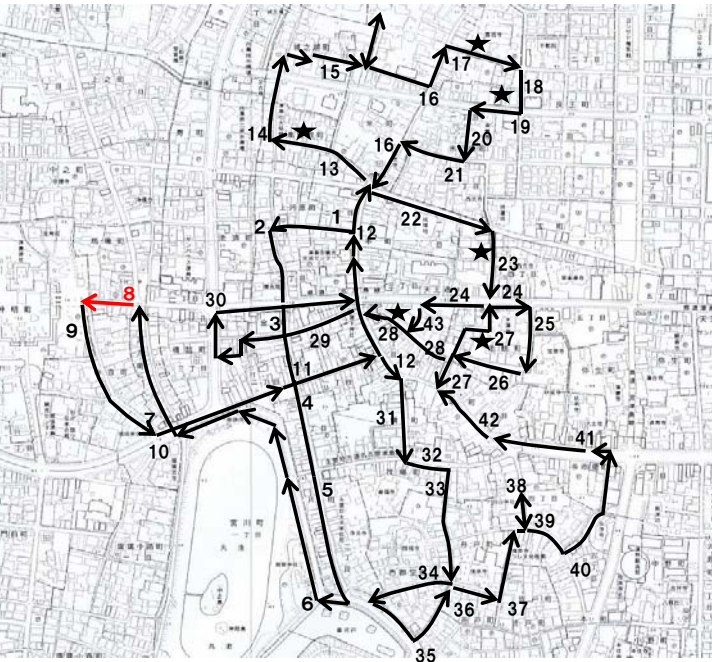
路線番号：7 評価：★★★★



○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント

- 屋根神様あり
- 旧の参道、屋根神様、格子戸など
- 大イチョウ
- 格子戸
- 天王川公園を見渡せる旧料亭(木造3F建)など

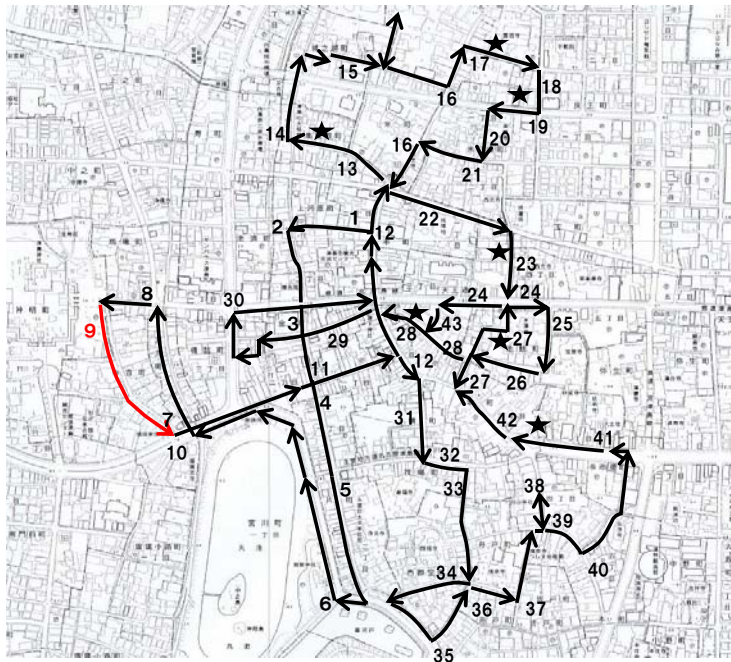
路線番号：8 評価：★★★



○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント

- 津島神社(緑が豊か)
- みたらしのおいしい

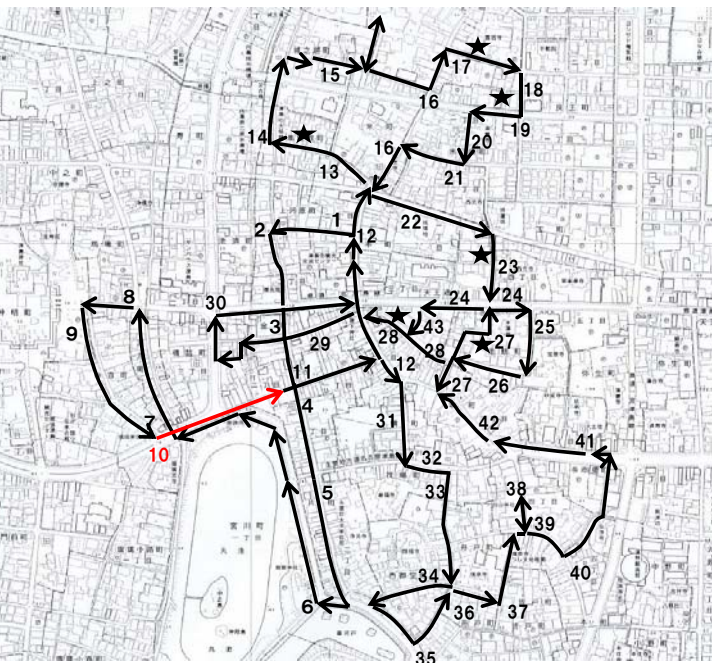
路線番号：9 評価：★★★★



○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント

- ・津島神社周辺(祢宜町を含む)
- ・旧の参道、屋根神様、格子戸など
- ・まのや
- ・まのやさんの道
- ・神社横のまのやとtoittoiのある通り
- ・格子戸
- ・蔵（米を入れる）がある
- ・堀田家住宅の狭い路地がいい感じ

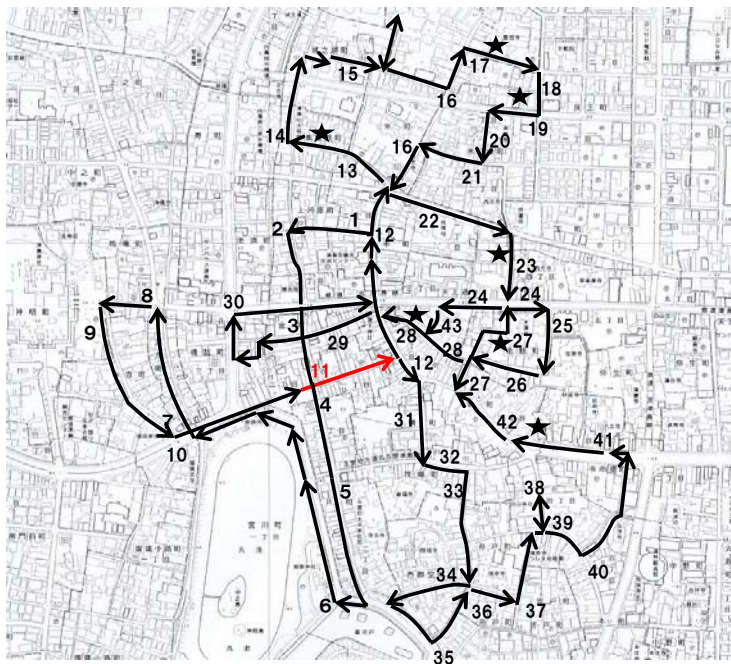
路線番号：10 評価：★★★



○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント

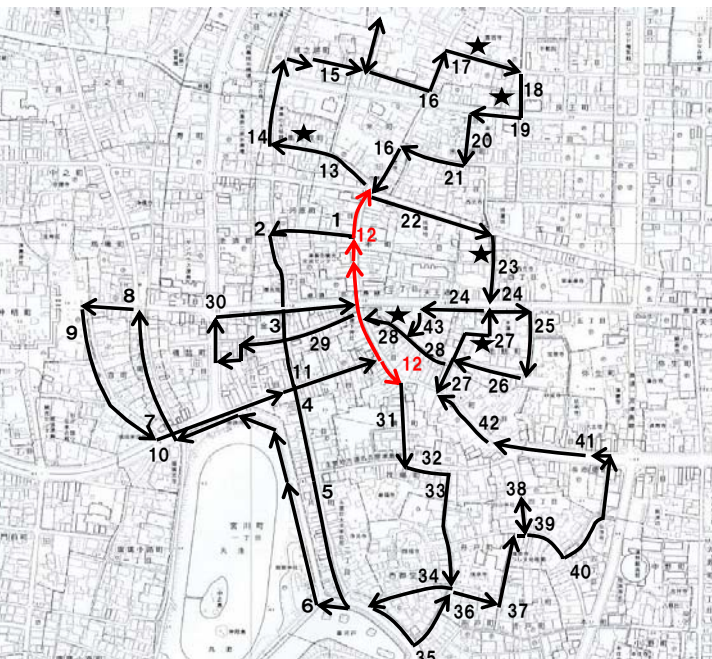
- ・津島線のきれいに整備された道
- ・緑が多くて良い
- ・土手の緑

路線番号：11 評価：★



○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
 ・昔ながらの街灯がたくさんあって良かった

路線番号：12 評価：★★★★

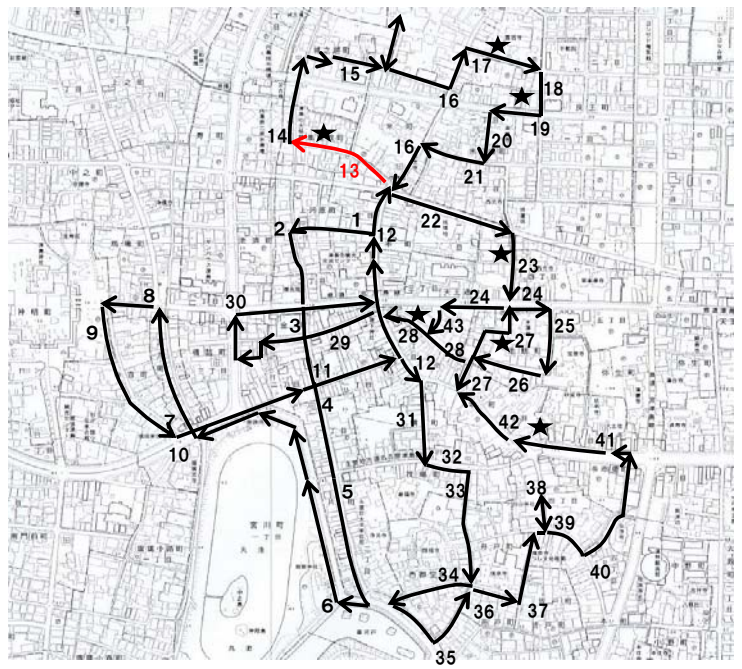


○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント ※（ ）内の数字は重複数

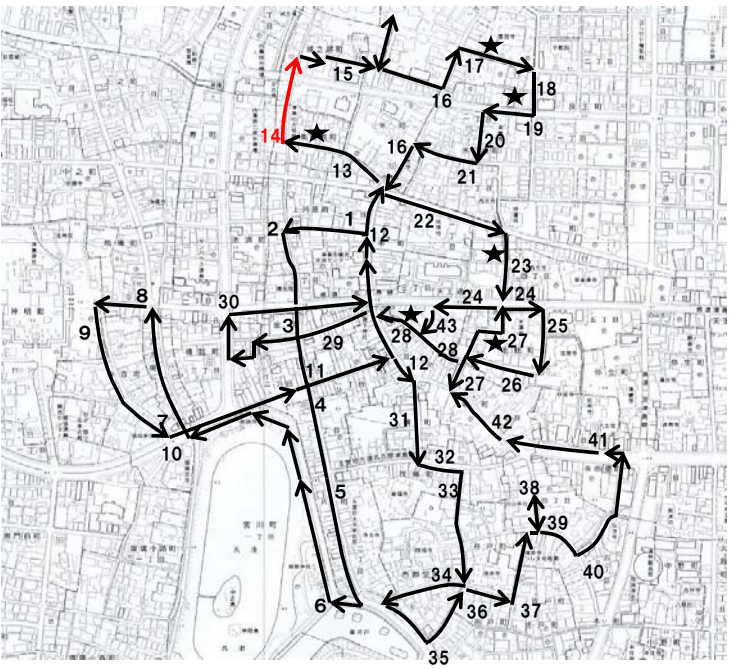
- ・津島神社参宮道標の付近
- ・本町筋
- ・井戸、染め物の暖簾など
- ・屋根かわら
- ・昔ながらの家が整備してあり、歩いていて楽しい
- ・西側は古い家
- ・暖簾・染め物
- ・道路がきれい。成信坊がある
- ・屋根がきれい。野田さんの家がある。（本町筋沿い）
- ・蔵（米を入れる）がある
- ・井戸（2）
- ・歩いていて楽しい
- ・銀座通り
- ・古い町並み
- ・そで壁の連続
- ・町家の連続性
- ・えび徳
- ・成信坊ヨコ
- ・遠山家、富永家が興味深く感じられます。庭園も含め、公開できればと思います
- ・本町筋の町家からの蔵の道（他所から来た人に魅力を紹介出来る）
- ・成信坊～上切の井戸→靴屋（他所から来た人に魅力を紹介出来る）



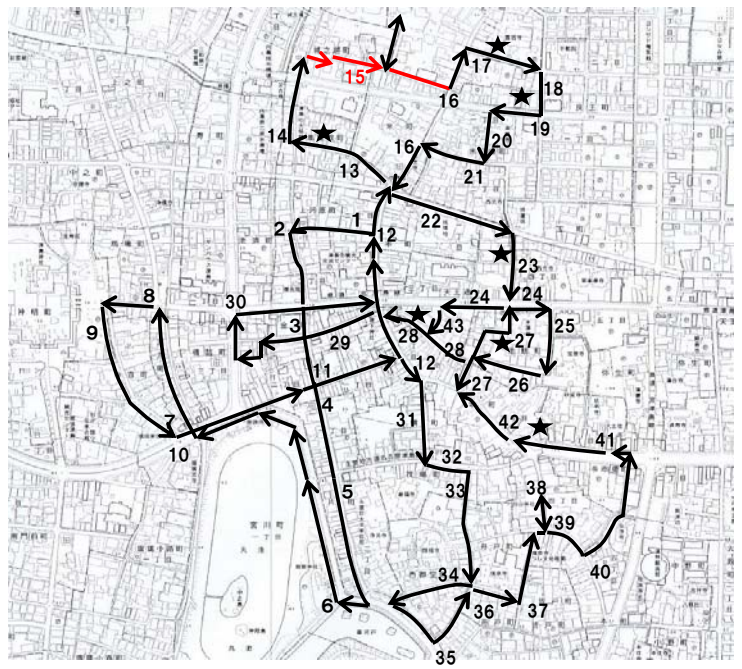
路線番号：13 評価：★



路線番号：14 評価：★★

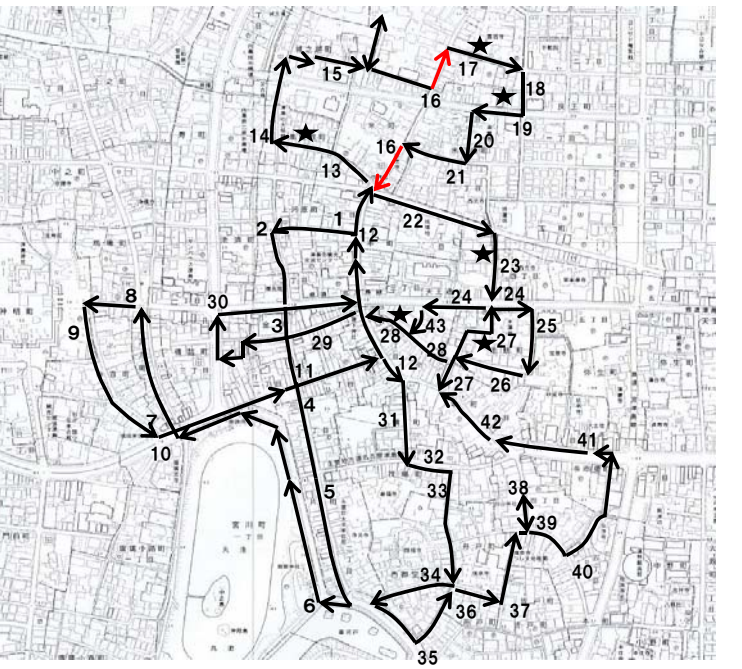


路線番号：15 評価：★★



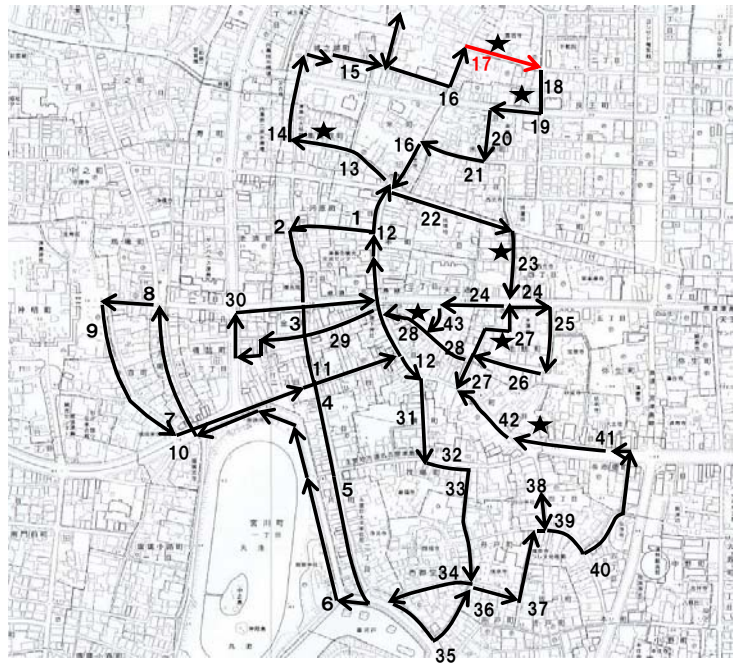
- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
- ・大龍寺
 - ・大龍寺参道
 - ・折戸。大龍寺
 - ・大龍寺へ至る道は雰囲気いい
 - ・重小路に蔵があり、すばらしい

路線番号：16 評価：★★

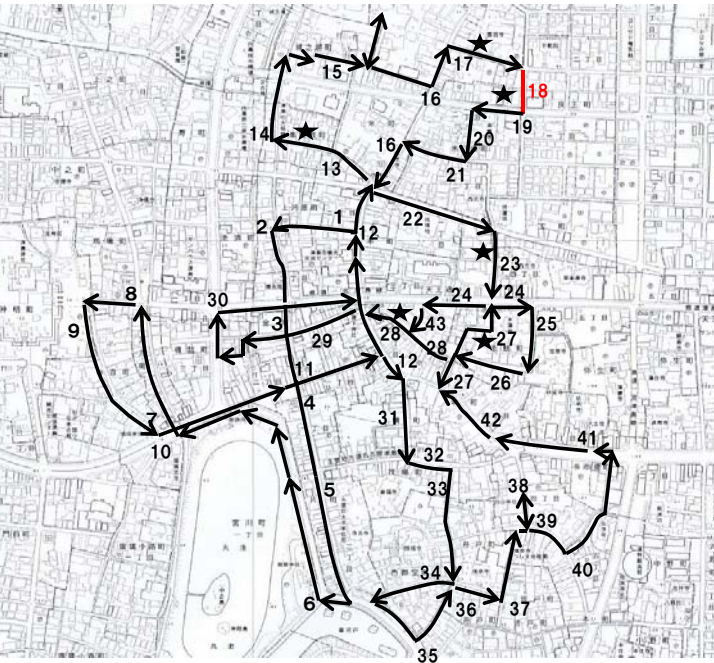


- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
- ・富永家住宅
 - ・れんじ窓

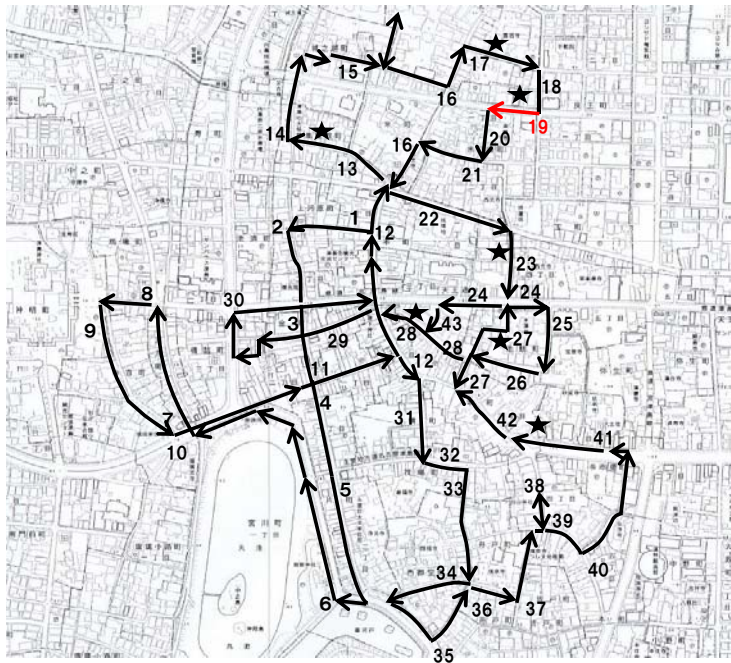
路線番号：17 評価：★★



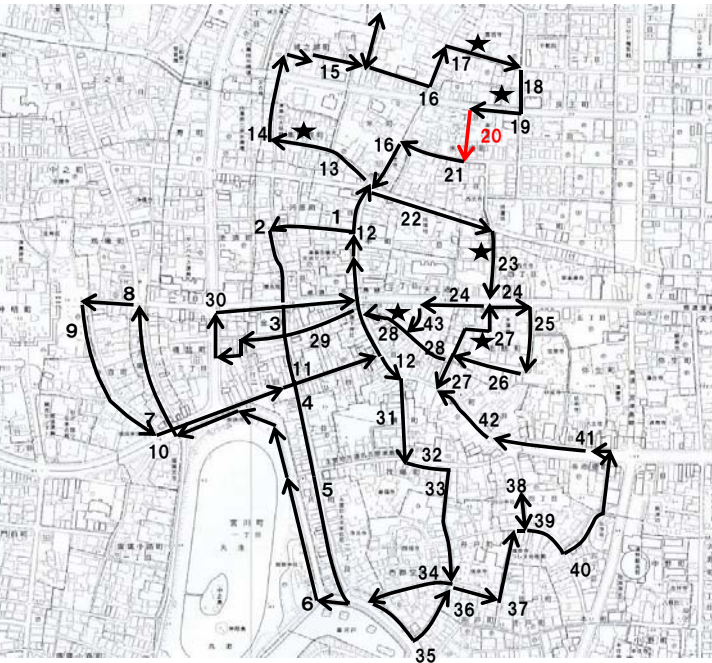
路線番号：18 評価：★



路線番号：19 評価：★

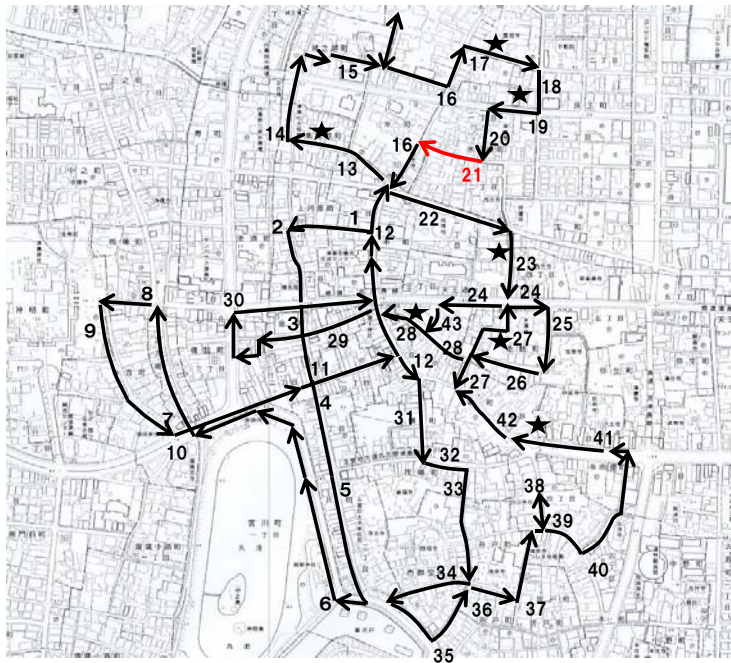


路線番号：20 評価：★★★★

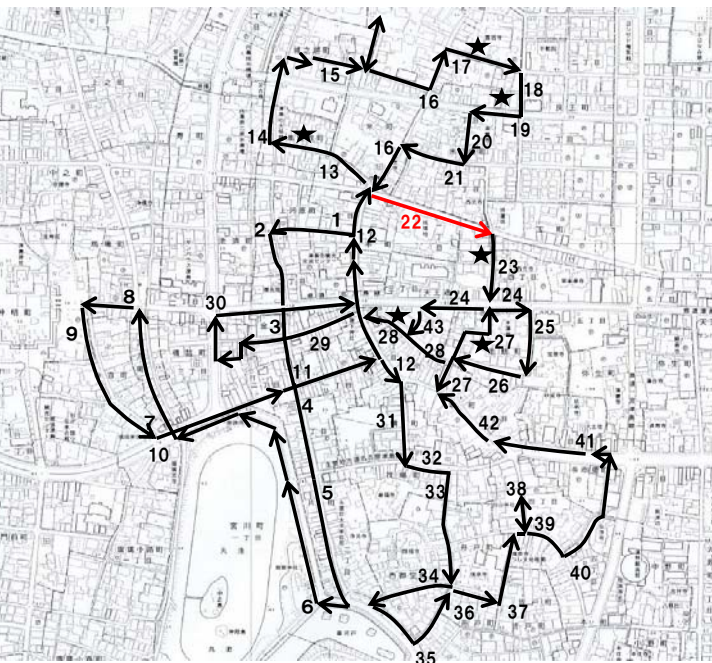


- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント ※ () 内の数字は重複数
- 王の瀬古 (2)
 - 良いセコです。
 - 昔からの道
 - 遠山邸

路線番号：21 評価：★

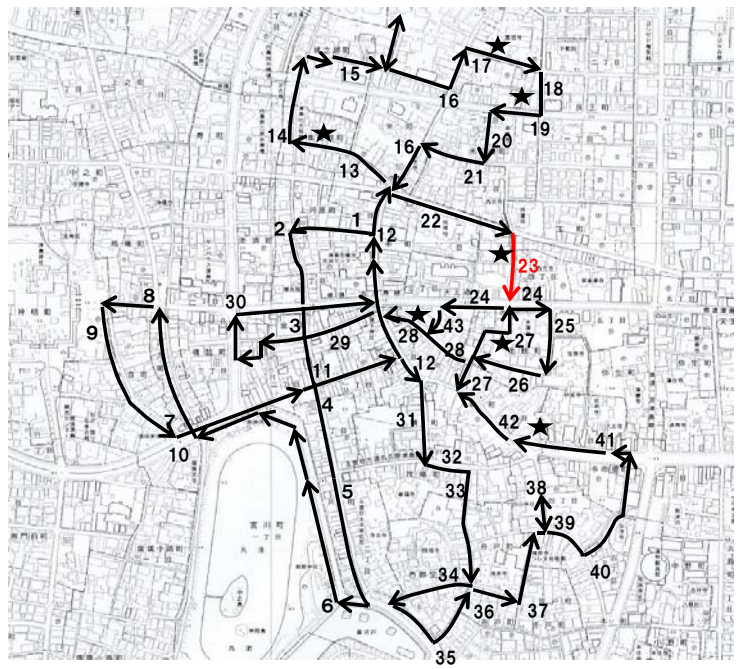


路線番号：22 評価：★★

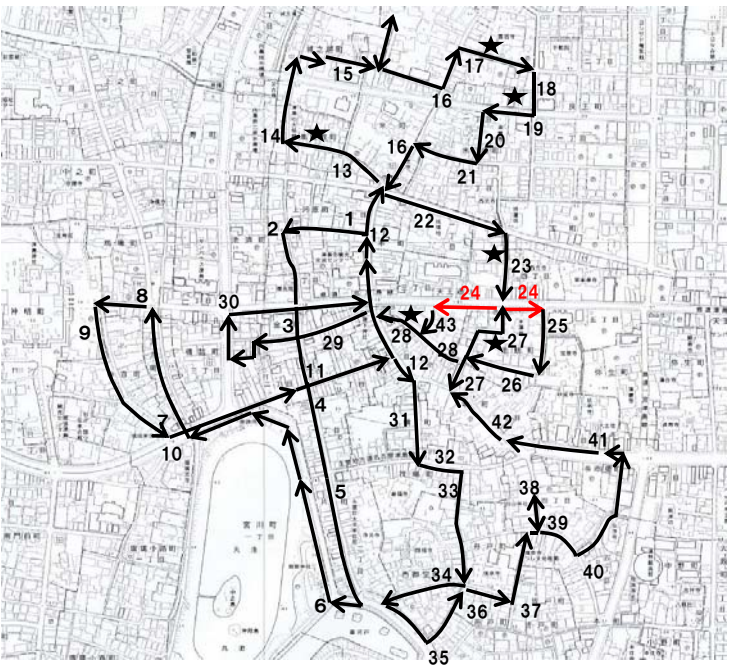


- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
- ・石原印刷のレトロな建物
 - ・宝町の印刷屋

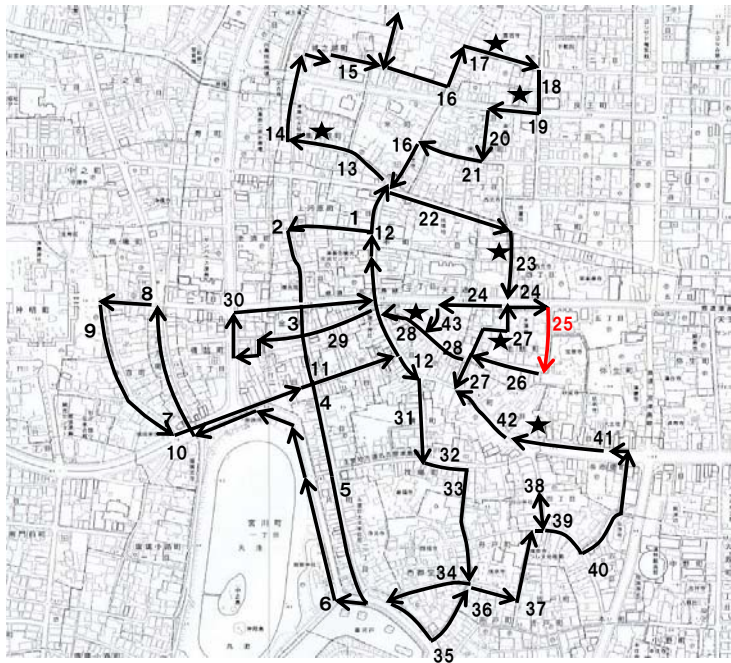
路線番号：23 評価：★



路線番号：24 評価：★

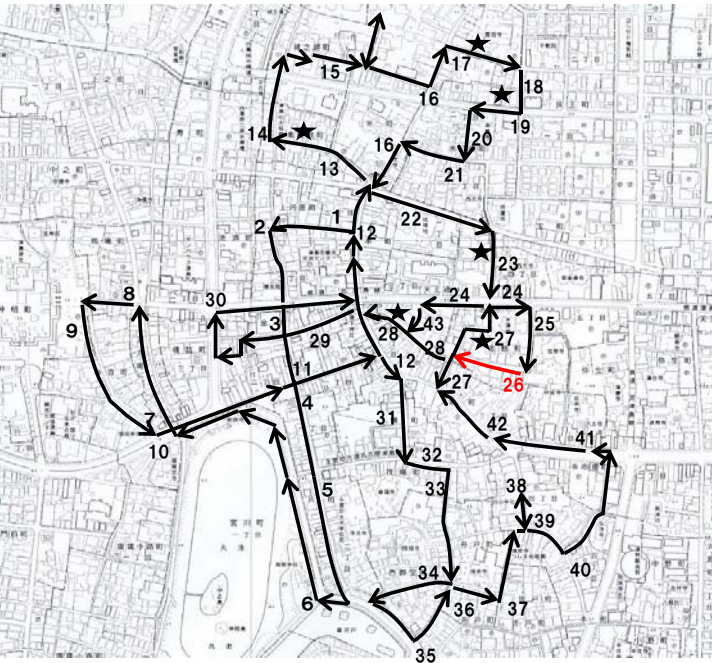


路線番号：25 評価：★

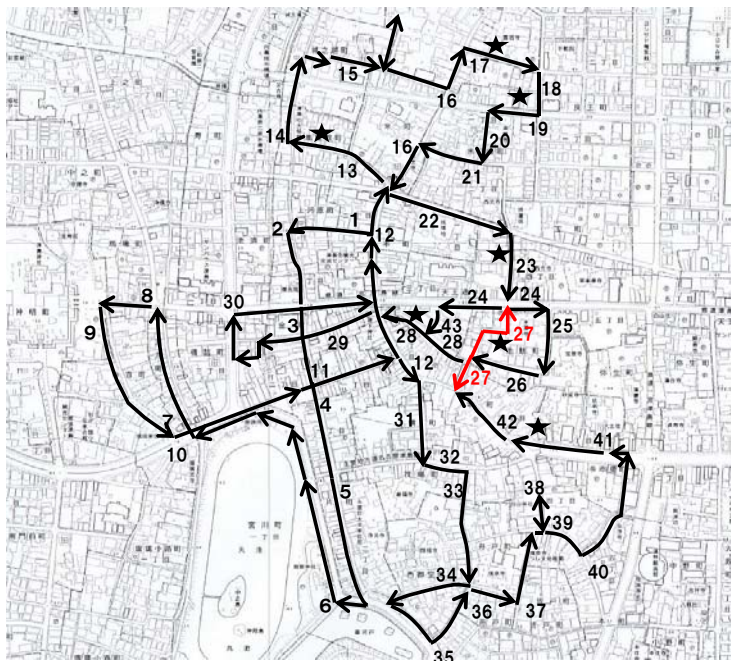


- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント ※ () 内の数字は重複数
- 宝泉寺 (4)
 - 宝泉寺書院
 - 宝泉寺書院は本当に素晴らしい

路線番号：26 評価：★★★



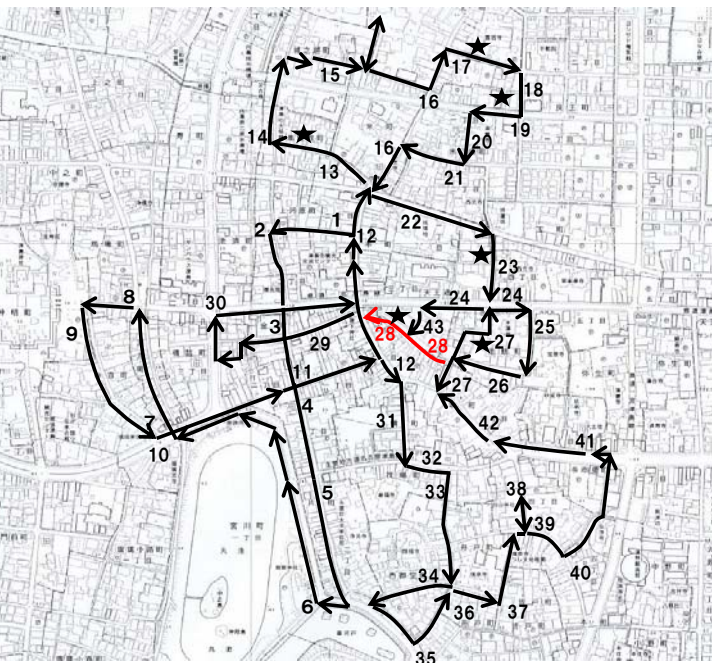
路線番号：27 評価：★★



○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント

- ・麩屋町山車蔵
- ・蔵
- ・山車蔵辺り
- ・町衆の熱気(祭)をいまに残す
- ・本蓮寺ヨコのクランクになった道。壊れそうな家屋がありました

路線番号：28 評価：★★★

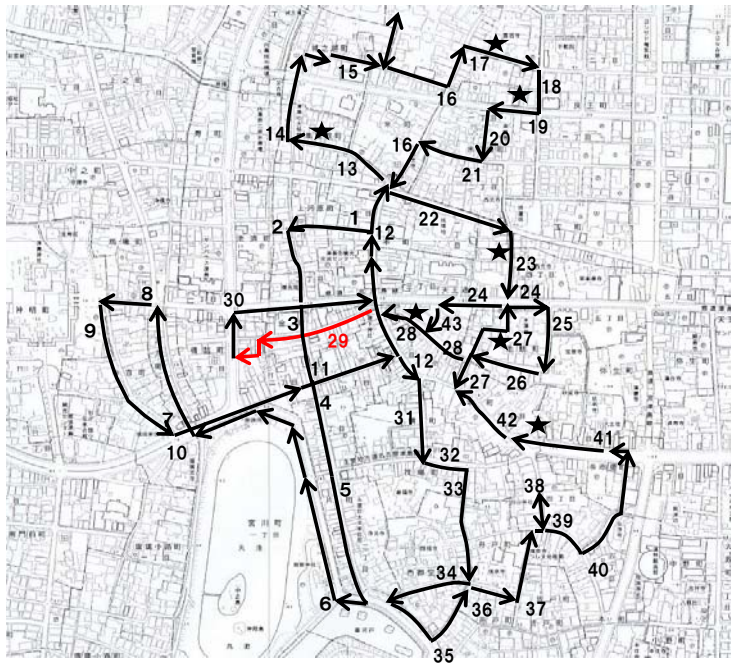


○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント

- ・蔵の道(6)
- ・「蔵の道」蔵の雰囲気いい
- ・蔵
- ・本町筋から蔵の道へ
- ・本町筋の町家からの蔵の道(他所から来た人に魅力を紹介出来る)
- ・蔵が連続しているところ
- ・天王通り開通以前の「道」がそのまま
- ・山車蔵

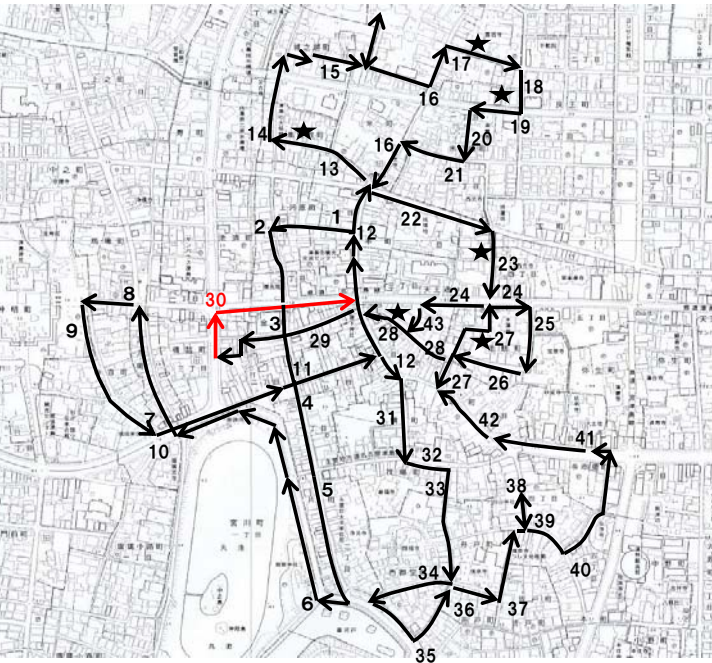
※ () 内の数字は重複数

路線番号：29 評価：★★★★

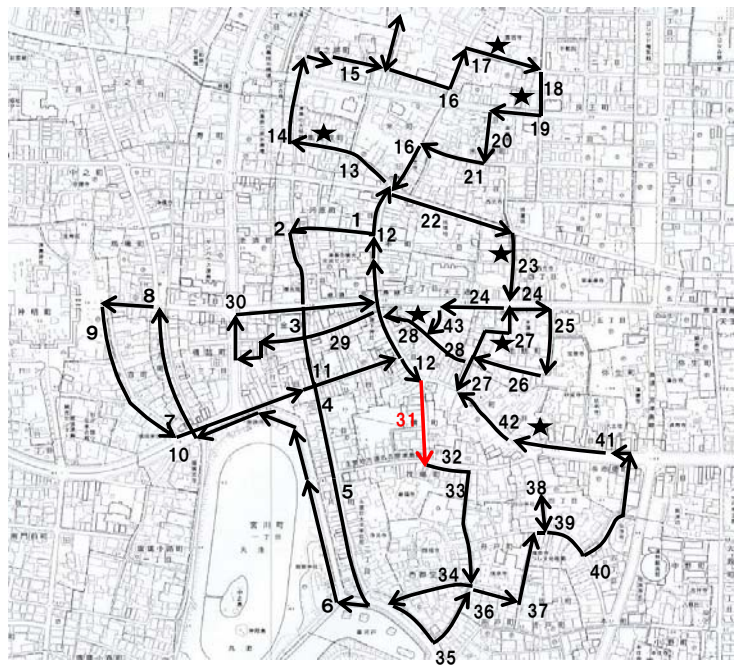


- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
- ・隠れ家的な場所
 - ・昔の旅館、料亭等

路線番号：30 評価：★

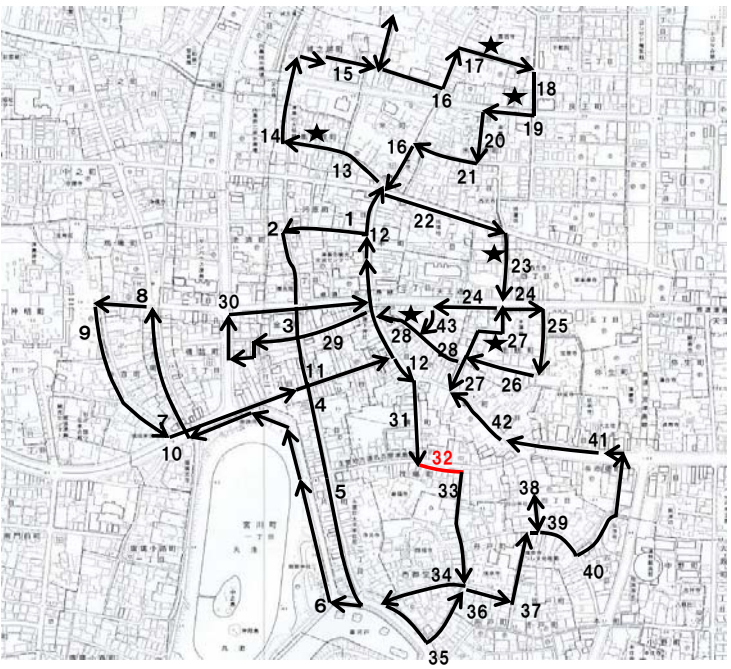


路線番号：31 評価：★★

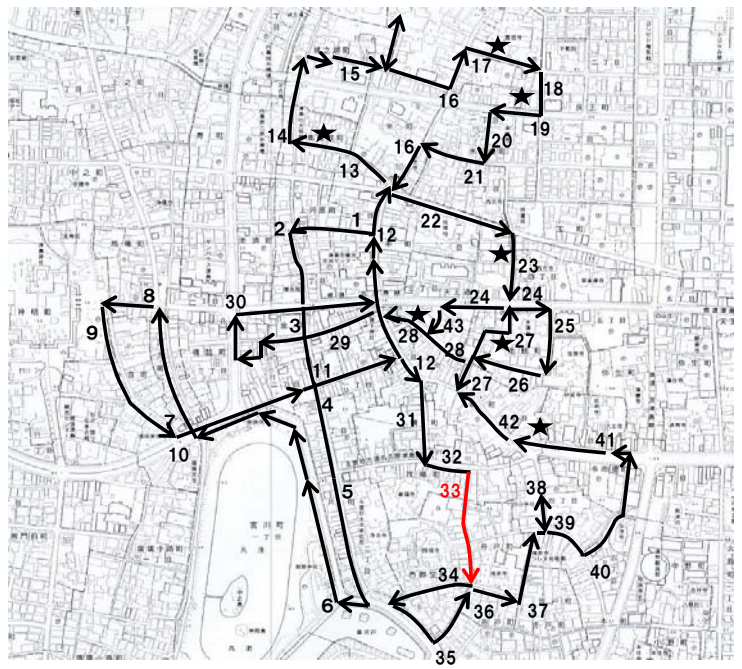


- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
- ・3階建ての民家
 - ・木造3階建ての住宅が圧巻

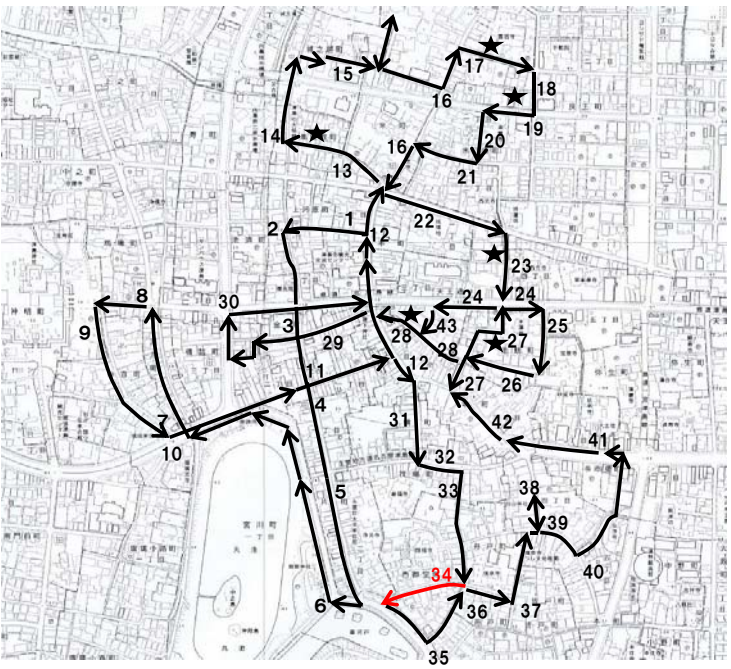
路線番号：32 評価：★★



路線番号：33 評価：★★★

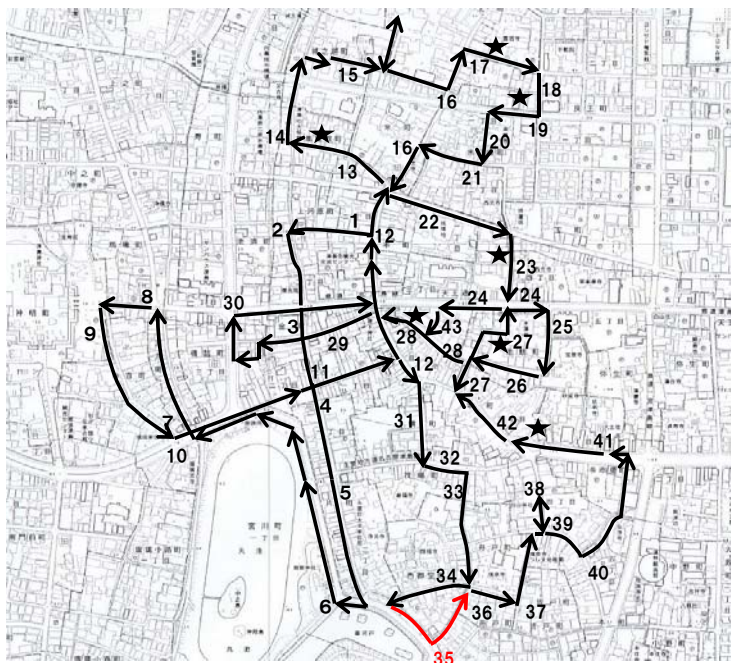


路線番号：34 評価：★★★



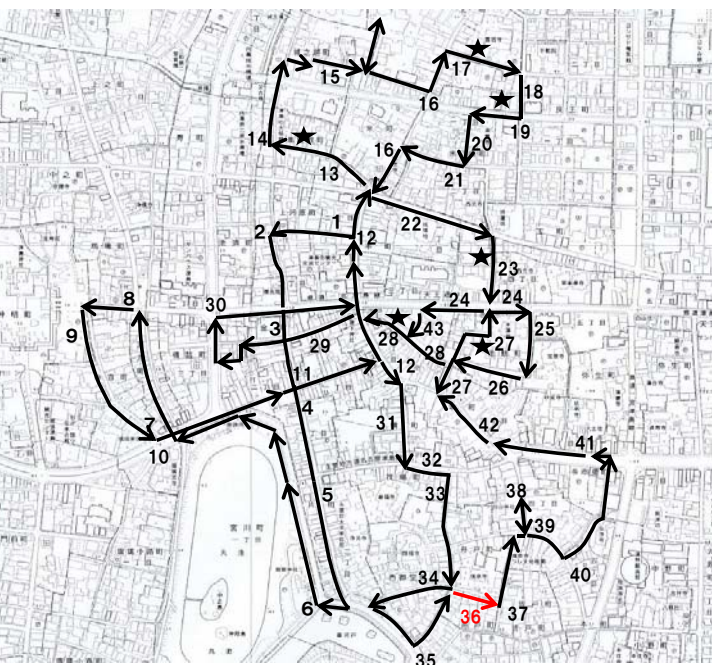
- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
- ・薬師堂
 - ・昔の町中を駆け巡る路地

路線番号：35 評価：★★★



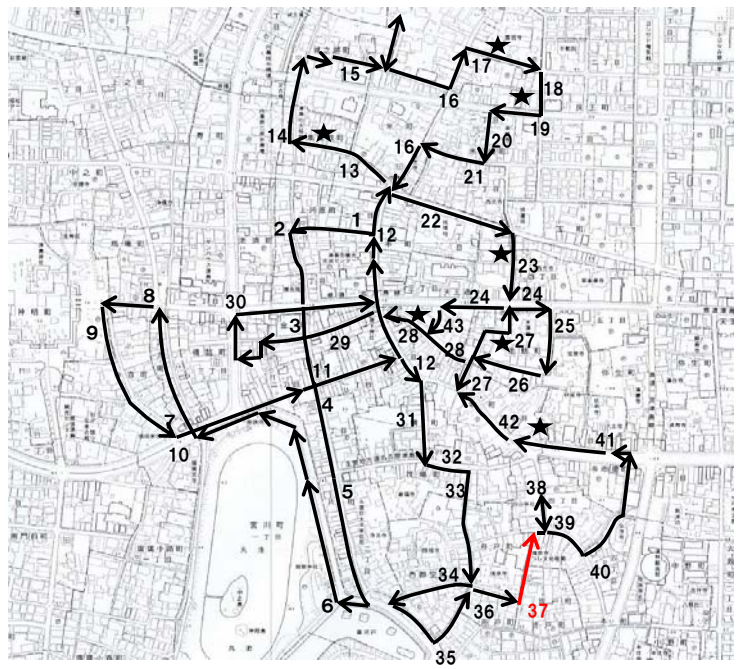
- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
- ・天王祭の舞台裏の普段の姿を眺める
 - ・舟と屋台倉（倉庫）のあるところ昔土手だった
 - ・片町・西御堂の町中より車河戸の堤防に出た景観（藤まつりのメイン会場に）

路線番号：36 評価：★★★



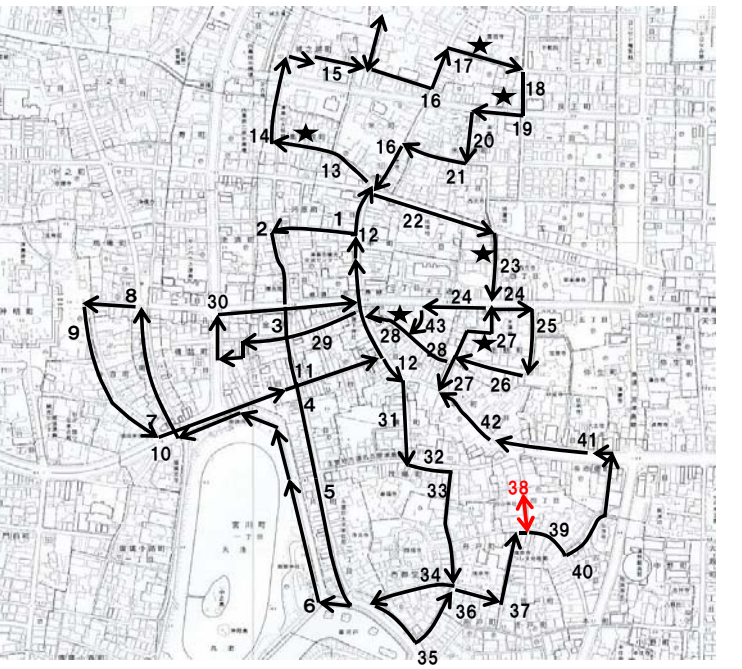
- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
- ・瑞泉寺
 - ・瑞泉寺の歴史と茶室
 - ・昔の町中を駆け巡る路地

路線番号：37 評価：★★



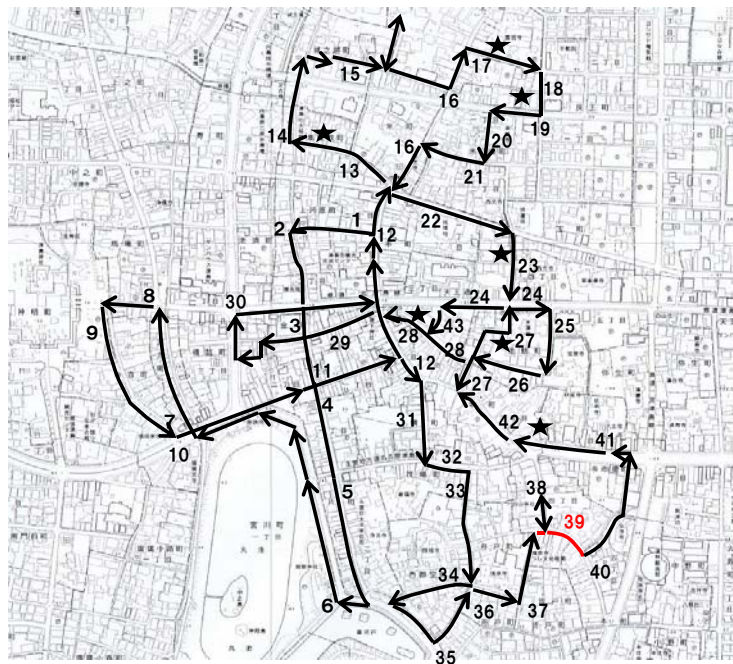
○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
・六角地蔵尊

路線番号：38 評価：★★★★



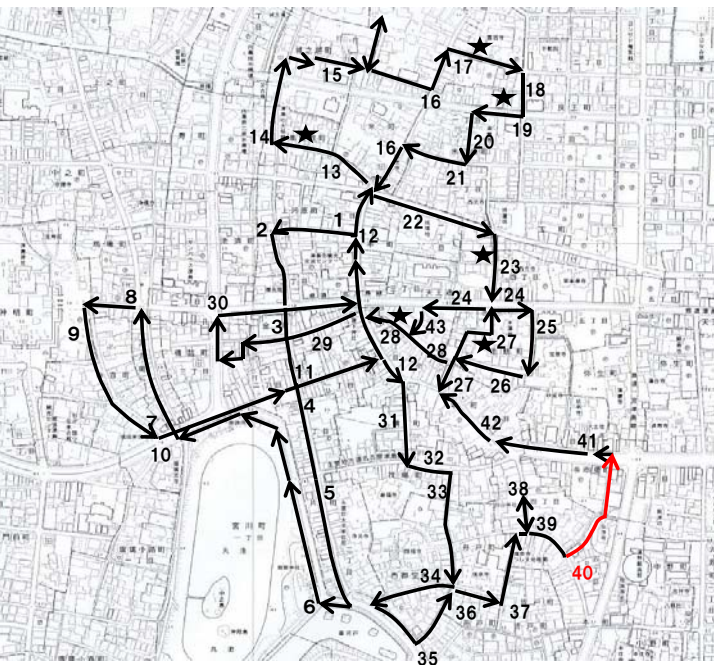
○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
・三養荘（他所から来た人に魅力を紹介出来る）

路線番号：39 評価：★



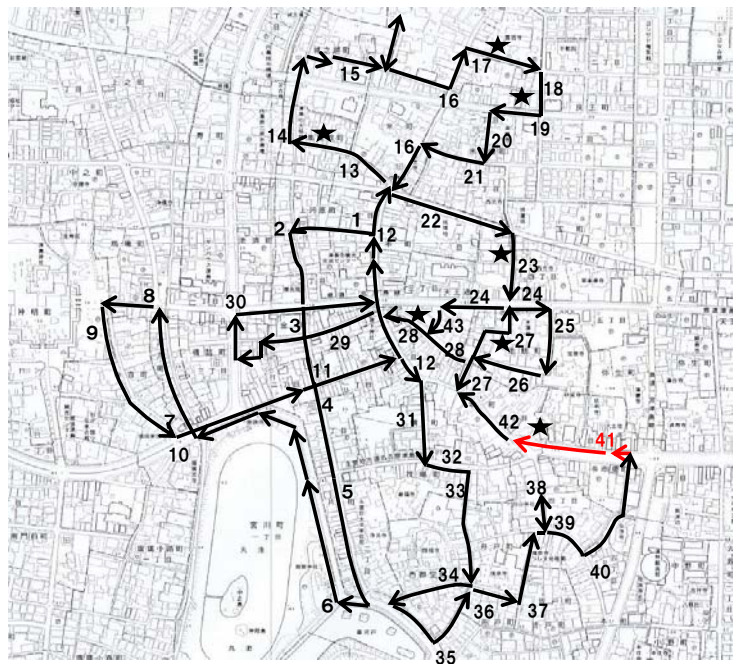
- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
・野口米次郎（他所から来た人に魅力を紹介出来る）

路線番号：40 評価：★

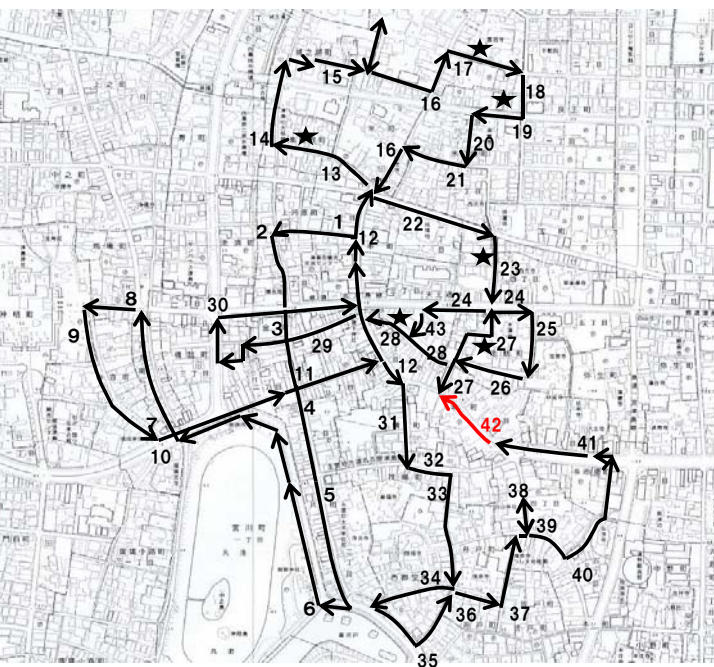


- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
・百射通り
・人々の往復した息吹きを感じられる

路線番号：41 評価：★

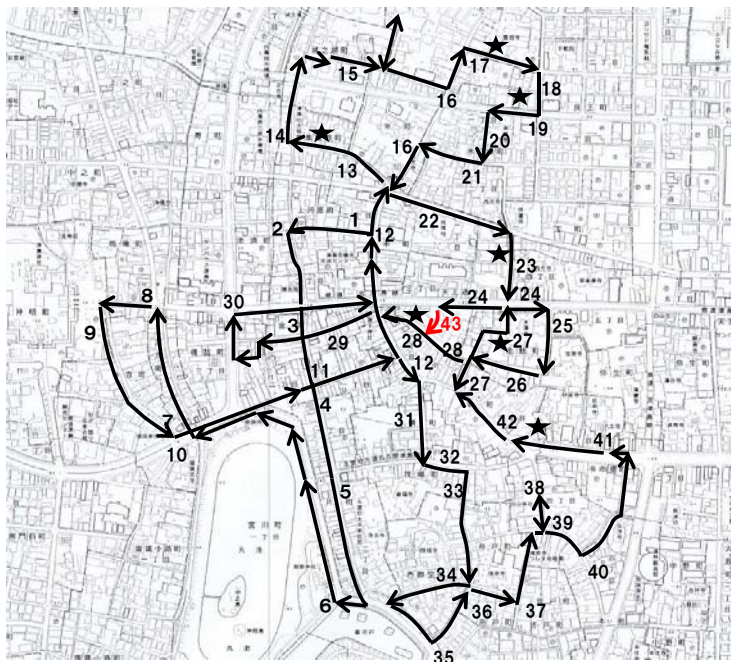


路線番号：42 評価：★★



- 散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント ※ () 内の数字は重複数
- ・渡辺家 (5)
 - ・渡辺家見ごたえあり

路線番号：43 評価：★★★



○散策者・写真判定者のお気に入りのビューポイント
・小路

○その他のご意見等

- ・町名・地名の由来を今回たくさん聞かせていただき、周れなかったコースの町名を知りたいと思いました
- ・向島方面も小路やビューポイントがあります
- ・今回のコースにはたくさんの山車蔵があるので山車蔵開くコースもおもしろい!
- ・宝泉寺住職(代理)のお話が心に染みました
- ・良王神社の案内板、古くて読めない。直した方が良い。
- ・渡辺家、宝泉寺等時々公開してほしい
- ・橋詰の道は商店街の雰囲気できやかになるといい
- ・散策エリアにこだわらず駅→天王川、駅→車河戸のルート確立を先に進めるべき
- ・成信坊ヨコのクランクの道。昔の道路を想像できる
- ・小路と小路のつながりが途切れているのかな。案内板・道路の色分け(本町筋)で誘導してはどうか?
- ・山車蔵が中の見える構造にするのは?
- ・本町筋を中心に評価した方が良い
- ・お寺の扱い、評価をどうするか決めてスタートされたい
- ・津島神社をメインにした街づくりを
- ・まのやさんの中：古い家具、照明等に興味があります
- ・道路に変わった場所(古い家)の以前の風景を写真にして見せてほしい
- ・町家、神社、石碑があるところは外部の人からは魅力
- ・ハードに歩くことを観光客に求めるのは無理なので、「3グループ」の道ならば「津島駅→天王通り→千体地藏→成信坊→上切の井戸→糶屋→本町筋→津島神社」。加えて花の季節には、天王川公園というのが平時(祭以外の時)の観光コースになるのではないかと思う。ガイドボランティアの方は、「無駄な自らの幼少時の思い出話」は不要だと思う。観光客には興味のない話が多い。
- ・津島神社前は魅力がないが整備要
- ・堀田家住宅
- ・神社の中が良い、面白い
- ・千体仏
- ・堤防を歩かないで公園を歩く
- ・6 まつり舟の案内看板必要
- ・8 歩道欲しい
- ・8 やりようがない。
- ・24 シャッター通り